

Am Dünenstrand

Gut Ding braucht manchmal strapazierend viel Weile:
nach rund 30 Jahren findet einer meiner Lieblingstexte ins Ziel

Schon zur Jugendzeit versuchte ich die Eindrücke meiner Lebensschönheiten
in Songtexte zu konservieren.

"Am Dünenstrand" bescherte mir in meinem Leben erstmalig jene
Textgeburtmomente, die den unter "Irmgard" geschilderten Abläufen sehr
nahe kommen.

Dieser Titel hat mich wie kein anderer in Ruhe gelassen:
Seit Mitte der 80er nahm sich mein damaliger Freund Wilfried und ich in
meinem Bilker Studio diesen Titel an, Jahre später, an gleicher Stelle, gab es
einen erneuten Anlauf mit den hervorragenden Gitarristen Bruno Blättler,
dessen Saitenkünste im Song zu hören sind.

Es wurden mehrere Studioproduktionen mit verschiedenen Interpreten
vorgenommen, die sich jedoch nicht durchsetzten, worauf das Lied immer
wieder in jahrelangen Versenkungen verschwand.

Um so schöner ist es, dass es für diesen Titel nun "*Willkommen in...*" Ihren
Ohren heißt.

Dem - besonderen Moment der Songgeburt gebührt eine besondere Stimme
mit nachhaltiger Anmut.

Schauen Sie mal, so sieht sie aus, ja, dass ist sie -

Barbara Spies

