

Kneipe

Wie so oft im Leben brauchen einige Dinge verdammt viel Zeit zum Schlüpfen
- so auch dieser Titel

"WILLKOMMEN IN..." ist ein Streifzug durch meine musikalische Arbeit der letzten drei Jahrzehnte.

Der Song "Kneipe", datiert von 1984, ist meine zweitälteste Nummer auf diesem Album und brauchte 25 Jahre bis zur Erstveröffentlichung.

Keine Sorge, der Titel müffelt nicht und kommt auch nicht altbackend um die Ecke gebogen.

Für mich hat sich das Warten gelohnt, weil die musikalischen Entwicklungsberechtigten für meine Lieder, Markus Wienstroer, Josef Kirschgen, Bernd Renn und Pit Hupperten mehr aus der Nummer extrahierten, als ich es zu träumen und hoffen wagte.



Wer von Ihnen schon ein Stück Weg beim Schlendern über diese Seiten hinter sich gebracht hat, traf sicherlich mehrfach auf drei ÜberKings.

Hier, wie auch beim Titel "Auf der Flucht", treffen Sie auf vier ÜberKings, weil dieser Songtext Pit Hupperten von den ÜberKings intonierte.

Doch die "Kneipe" bietet mehr Platz, als nur für einen Stimmbandtätigen:

Diese Rocknummer hätte auch "Edeltraud" heißen können.

Warum das so ist, verrät Ihnen das Klanghäppchen unter "so klingt es..."
Nicht!